

Blônd & Bril

door Frans Pollux



Waerden Bril,

Toen ik deze week over de *riëkswaeg* naar *oppe Ruiver sjoenkelde*, beкроop me het gevoel dat ik het zelf zou worden. Prins. Ik bin dan waal *genne Windjbuujel*, maar ik zou me de keuze van de *Vors* daar goed kunnen voorstellen. Dan wennen die *dörpse* vast aan het Venlose staatsburgerschap. Want let op mijn woorden: dat wordt de laatste stunt van *Börger Baer* voordat zijn opvolger na de *Floriade* uitlekt: *Ruiver* annexeren. En Jos van Rey mag *Beesel* hebben, als dank voor die nieuwe bioscoop op de *Picardie*.

Als kennismaking besloot ik de *Ruiverse prinseprätötjes* te gaan volgen. In de kîno van de *Spraekbôks* van *Cau-bo* ving ik op dat de prins van de *Ruiver* een band met die van *Venlo* zou hebben. Werd ik het dan toch zelf? In *De Vertraging* fluisterde een kelner met een *narremuts* me in het oor dat de *Windjbuujel*- en *Jocusprins* collega's zijn. Dan wuurt 't *kaasje*, dacht ik, want *zogauw dae* van *De Ruiver oëtkump*, kunnen we *beprakkezeere* wie de *Venlose prins* wordt. „Maar nae”, lachte de *Nar*, „die *twië kômme* op dezelfde *oovend oët 't eil*”

Ik dus met de trein terug naar *Venlo*. Welke *Venlonaren* hebben collega's *oppe Ruiver*? Docenten op *schoelengemeenschappen*? *D'n Heise* van *Joëste*? Ik belde bij hem aan. Zijn vrouw deed open. „Nae, *dae is* met *dae* van *Cornet oët aete*.” Hmm, dubbel kans: zangers uit echte *Venlose families*, zoals *Vors Joeccius* had *gehint*. Ik rende naar *Valuas*. As *dreejspanne* *bikke*, *môt 't auk smake*. Wat

schetst mijn verbazing? Een van de *Swaghoventjes* stond bij de *kapstok* zijn *lakschoenen* te poetsen. *Beroepshalve*? *Joekshalve*? Hij begon in elk geval te *zweeten* toen hij me zag. „*Joëste* en *Cornet*? Nae, *neet heej*.”

Op dat moment piepte mijn telefoon. Een *Wortele-tweet* van agent 0011. Ik fietste de brug over en zag *Joëste* en *Cornet* nog net met de twee *Janssens De Paerdskoël* induiken. Aha, aha! Welke *Janssens*? *Janssen* en *Jansen* of *Janssen* en *Janssen*? En wie wordt dan nummer drie? Ik gluurde voorzichtig naar binnen. Daar zaten ze, net naast een spiegel, aan een tafeltje vol *Spa*: alle *Janssens*, een kopiërende *Naate Raaf* uit *Blerick*, *Joëste & Cornet*, *Sjoerd van H.* en *Rob M.*, en theaterdirecteur *Lei* van *Paris*. Hoeveel *prinsen* zag ik?

Onder het tellen werd ik gestoord door weer een tweet: 'de link *tösse Venlo* en *Bliërick* zien de *kiëkers*', aldus agent 4711. 'Dae van *Venlo* kin uig *zoë groët* wie *pannekeuk* opzette, en *dae* van *Bliërick* is *d'r* eine van 't *aug*.' En dan wuurt *broor Basje* adjudant, *gokte* ik toen ik thuis was. Ik trok mijn *Boërebroëlofspekske* aan voor een repetitie. Mijn telefoon ging voor de derde keer: een smsje. Neef *Herm* meldde zich af...

Hald dich, Blônd

PS: *Hesse* daen opgeknapten *haof* van *Bloemetje Boute* *gezeen*? Die *renovatie* *môt snôtdomme* *deurder* zien *gewaes* as de *wederoepbouw* van 't *Spaanse Fort*!



Reageren: blond@mgl.nl